



ACTA	Código: AP-AL-RG-111	Fecha de Aprobación: 03/11/2015	Versión: 4	Pág. 1 de 6
------	-------------------------	---------------------------------	------------	-------------

ACTA DE SELECCIÓN DE ARTESANOS CONVOCADOS PARA LA PARTICIPACIÓN EN LA XIV FERIA DE LAS COLONIAS EN EL RECINTO DE CORFERIAS EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ DEL 14 AL 24 DE JULIO DE 2016.

En la ciudad de Bucaramanga, en reunión que se realizó en el salón principal del Centro Cultural del Oriente el día 13 de junio del presente año en el horario entre las 8:00 a.m. y las 12:00 m.; se reunieron: MARIA CONSUELO TOQUICA CLAVIJO, Diseñadora Industrial, Representante de Artesanías de Colombia en Santander; FABIAN ERNESTO BECERRA MONTOYA, Diseñador Industrial – UIS, Diseñador del Laboratorio de Diseño e Innovación - Artesanías de Colombia; CIRO ALFONSO REYES ALVAREZ, Diseñador Industrial – UIS, Asesor Experto en Diseño y Desarrollo de Producto Artesanal - NUMEN DESIGN; con el fin de evaluar los productos que cada artesano llevaría a la XIV feria de las colonias, bajo los siguientes parámetros:

	5	4	3	2	1		5	4	3	2	1
PRODUCTO						CATÁLOGO					
ARTE						VARIEDAD DE PRODUCTOS					
ARTESANÍA						# DE PRODUCTOS					
MANUALIDAD						DIMENSIONES DE CADA PTO					
CREATIVIDAD						CARTA DE COLORES					
AUTOCTONO						CARTA DE MATERIALES					
PRODUCTO IDENTIDAD						PRECIOS					
% HECHO A MANO						REFERENCIA					
% HECHO A MAQUINA						CALIDAD DE IMAGEN					
% MATERIAL ORGÁNICO						CARACTERÍSTICAS					
% OTRO MATERIAL											
DISEÑO						OFICIO					
INNOVACIÓN						MADERA					
FUNCIÓN						SEMILLA					
FUNCIONALIDAD						TEJEDURIA					
MODO DE USO						CERÁMICA					
ERGONOMÍA						VITROFUSION					
						FIQUE					
EMPAQUE						CESTERÍA					
MATERIAL						ENCOLADOS					
IMAGEN DEL PRODUCTO						ALGODÓN					
IMAGEN DE LA EMPRESA						LANA					
IMAGEN DEL MUNICIPIO						TALLA EN MADERA					
IMAGEN DEL DEPARTAMENTO						TALLA EN PIEDRA					
IMAGEN DEL PAÍS						JOYERÍA ARTESANAL					
INFORMACIÓN DEL PRODUCTO						FIBRAS (GUADUA, BAMBU, RATTAN, CAÑA)					
INFORMACIÓN DE LA EMPRESA						BOCADOS TÍPICOS					
NORMATIVIDAD PARA EXPORTACIÓN											
NORMATIVIDAD PARA TRANSPORTE						AREA					
MANUAL DE USO						MODA					
						ACCESORIOS					
EXHIBICIÓN						MESA					
MATERIAL POP						DECORACIÓN					
IMAGEN VISUAL						MOBILIARIO					
PRESENTACIÓN						JUGUETERIA					
EXHIBICIÓN						INSTRUMENTOS MUSICALES					

Una vez evaluados y valorados por el comité designado por la Secretaria de Cultura y Turismo Departamental, se seleccionaron los siguientes artesanos:



ACTA	Código: AP-AI-RG-111	Fecha de Aprobación: 03/11/2015	Versión: 4	Pág. 2 de 6
------	-------------------------	---------------------------------	------------	-------------

EMPRESA	ARTESANO	ARTESANIA	MUNICIPIO	PRODUCTOS SELECCIONADOS	ACOTACIONES
MARIA ARTESANA	INES RAMIREZ GAMBOA	TEJEDURIA RUANAS	MALAGA	RUANA, CAPOTA, CHIROTA, CHAL	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO
KIKERIAS	ENRIQUETA PUENTE CADENA	PRODUCTOS EN SEMILLAS	BUCARAMANGA	BANDEJAS, ELEMENTOS DECORATIVOS, MUÑECOS COMO FAMILIA	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO
DON JOSE CORREA	YORGAN CORREA RODRIGUEZ	TABACOS	PIEDRECUESTA	TODAS LAS REFERENCIAS	MEJORAMIENTO DEL PRODUCTO, NO PRESENTAR EL PRODUCTO EN EMPAQUE DE PVC
AROCA	CARLOS ANDRES PABON CASTILLO	TALLA DE MADERA	BUCARAMANGA	FIGURAS ZOOMORFAS - ANIMALES - CABALLO	PARA DARLE BRILLO A LA TALLA, UTILIZAR MATERIALES COMO LA CERA DE ABEJAS Y COLORES NATURALES. EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
SANDIA	FANNY JIMENEZ DELGADO	OBLEAS	FLORIDABLANCA	TODAS LAS PRESENTACIONES, SOLO OBLEAS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO
TERRACOTA	SALVADOR BERNAL SILVA	IMÁGENES EN CERÁMICA	BUCARAMANGA	IMÁGENES DE ANGELES CON SOPORTE EN MADERA RÚSTICA. APLIQUES DE PARED Y DE MESA	LA MADERA QUE DEBE UTILIZAR ES MADERA RUSTICA. EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO
PALO-SANTO	ANA MARIA MERCHAN CARREÑO	JOYERÍA ARTESANAL	SAN GIL	TODAS LAS REFERENCIAS	MEJORAMIENTO DEL EMPAQUE, MAS ORGÁNICO PARA DARLE REALCE A LA JOYA. CONSIDERAR LA ERGONOMÍA EN LOS OBJETOS PARA EVITAR INCOMODIDADES EN EL USUARIO.
HORMIGA CULONA	LUIS ERNESTO SILVA SILVA	HORMIGA CULONA	SAN GIL	TODAS LAS PRESENTACIONES	MEJORAMIENTO DE LA ETIQUETA DEL PRODUCTO
CACIQUE CUITI	AURA TULIA GUEVARA MARTINEZ	BOLSOS EN FIQUE	CURTI	TODAS LAS REFERENCIAS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO



ACTA	Código: AP-AI-RG-111	Fecha de Aprobación: 03/11/2015	Versión: 4	Pág. 3 de 6
------	-------------------------	---------------------------------	------------	-------------

EMPRESA	ARTESANO	ARTESANIA	MUNICIPIO	PRODUCTOS SELECCIONADOS	ACOTACIONES
CORPORACION ARTE FUSIÓN	ALBA CONSUELO QUINTERO VARGAS	MOBILIARIO CON TEJEDURÍA	SAN GIL	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO
ARTE FONCE	YOHANA LIZARAZO BUITRAGO	CALZADO ESTILO ALPARGATAS	VALLE DE SAN JOSE	TODAS LAS REFERENCIAS	LLEVAR ALPARGATAS O COTIZAS ORIGINALES, PARA MOSTRAR LA EVOLUCIÓN DEL PRODUCTO
RICAS TENTACIONES	MARIA ELISA RIVERA GALEANO	GASTRONOMÍA DE VELEZ	VELEZ	AREPA CARISECA, BOCADILLOS EN SUS DIFERENTES PRESENTACIONES	EL EMPAQUE DEBE SER AUTOCTONO, HOJA DE BIJAO, CAJAS, ENVOLTURA EN PAPEL KRAFF
CONSEGUARTE	CONSUELO SEGURA DE PINEDA	ARTESANIAS CON RECICLAJE HECHO POR MANOS DE LA TERCERA EDAD	BUCARAMANGA	CASCADAS Y MOVILES EN TOTUMOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO
TUPANA	ANA VIRGINIA RUIZ RIVERA	FLORES EN CAPACHO DE MAZORCA	PARAMO	TODOS LOS PRODUCTOS EN FLORES, JOYERÍA ARTESANAL, IMÁGENES DE ANGELES	LA PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO DEBE SER EN FLOREROS O DE MODO INDIVIDUAL, NO EMPACADO. EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
ENCUERARTE	CLAUDIA RUEDA PORRAS	VESTUARIO EN CUERO	SUAITA	TODAS LAS REFERENCIAS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO. PARA LOS BORDADES TENER EN CUENTA LOS MANDALAS.
BLANCA RINCÓN	BLANCA RINCÓN PICO	INDIVIDUALES EN FIQUE	CURITI	TODAS LAS REFERENCIAS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO
AREAGUA	MARIA PATROCINIO PIMIENTO ORTIZ	TAPETES EN FIQUE	CURITI	TAPETES Y ALFOMBRAS	EN LO POSIBLE DESARROLLAR PRODUCTOS DE MAYOR DENSIDAD, DE MAYOR ALTURA PARA LOS CLIENTES DE CLIMAS FRIOS
CESAR A. GOMEZ	CESAR A.GOMEZ ANAYA	CORTE EN LASER	BUCARAMANGA	MARIPOSAS, MANDALAS, TARJETAS BLANCAS	GENERAR COMPOSICIONES DE MARIPOSAS, TRÍPTICOS, CON MARIPOSAS ORIGINARIAS DE SANTANDER.



ACTA	Código: AP-AI-RG-111	Fecha de Aprobación: 03/11/2015	Versión: 4	Pág. 4 de 6
------	-------------------------	---------------------------------	------------	-------------

EMPRESA	ARTESANO	ARTESANIA	MUNICIPIO	PRODUCTOS SELECCIONADOS	ACOTACIONES
FIBRES	CARMEN ALICIA GOMEZ GAST	TEJIDOS EN FIQUE	SOCORRO	INDIVIDUALES, CENTROS DE MESA Y PRODUCTOS RELACIONADOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
OP ARTE	OMAR PARRA ALARCÓN	TALLA DE MADERA	OIBA	PRODUCTOS DE GRANDES FORMATOS.	PRODUCTO TOTALMENTE PULIDO, CON ACABADOS EN MATERIALES NATURALES. EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
BORDADOS ORQUIDEAS	JOSEFINA RIVERO GUAITERO	GUAYABERAS	CONFINES	CAMISAS CALADAS Y TEJIDAS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
DULCAO	GERMAN SANDOVAL	PRODUCTOS DE CACAO	SAN VICENTE DE CHUCURÍ	TODAS LAS REFERENCIAS DE PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
ARIS COFFE	ARISTOBULO MENESES RUEDA	CAFÉ	PARAMO	TODAS LAS PRESENTACIONES	PROMOCIONAR EL TURISMO Y DEGUSTACIÓN DE CAFÉ
XAK	MARIA DEL SOCORRO TORRES SANTOS	BOLSOS EN FIQUE	SAN GIL	PRODUCTOS EN MOTA DE FIQUE Y ASAS DE MADERA	CAMBIAR BROCHES POR SISTEMAS DE CIERRE CON IMAN.
ARTE Y NATURALEZA	BLANCA REMOLINA REMOLINA	BOLSOS TEJIDOS	SAN GIL	TODAS LAS PRESENTACIONES	UTILIZAR ACCESORIOS DEL MISMO MATERIAL EN DIFERENTES COLORES. LOS HERRAJES EN MATERIAL ORGÁNICO QUE SEAN FÁCIL DE QUITAR Y PONER PARA SU MANTENIMIENTO. EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
VELAS DECORATIVAS	VIVIANA BERNAL GOMEZ	VELAS CON AROMAS	BUCARAMANGA	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.



ACTA	Código: AP-ARG-111	Fecha de Aprobación: 03/11/2015	Versión: 4	Pág. 5 de 6
------	-----------------------	---------------------------------	------------	-------------

EMPRESA	ARTESANO	ARTESANIA	MUNICIPIO	PRODUCTOS SELECCIONADOS	ACOTACIONES
PAPACHIS	GILBERTO JIMENEZ BARAJAS	DULCES Y HELADOS	BUCARAMANGA	TODAS LAS PRESENTACIONES	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO. ESPECIFICAR EL CONTENIDO.
CHIO	LINA ROCIO PICO MARTINEZ	ARTESAS EN MADERA Y FIBRAS	SOCORRO	ARTESAS	ARTESAS DEBE LLEVAR IMÁGENES DEL ARTESANO, COMO LAS DEL CUADRO QUE PRESENTO Y EL MANEJO DE LAS FIBRAS DIFERENTES A LAS DESARROLLADAS EN EL VIEJO CALDAS CON ELEMENTO AUTOCTONOS DE SANTANDER

Teniendo en cuenta que en la muestra de artesanos, no se encontraban algunos productos artesanales representativos de Santander, y por sugerencia del Secretario de Cultura y Turismo de Santander, se invita para ser tenidos en cuenta a los siguientes artesanos, los cuales se consideran de una labor destacada por su saber y por la calidad de los productos artesanales, los cuales fueron seleccionados a partir de los mismos parámetros, ellos son:

EMPRESA	ARTESANO	ARTESANIA	MUNICIPIO	PRODUCTOS SELECCIONADOS	ACOTACIONES
MARTHA CORTES	MARTHA CORTES	BOLSOS EN TOTUMOS Y CUERO	GIRON	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
NOEMA	NOEMA	PAUCHE	ZAPATOCA	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
CARMEN ROSA DULCEY	CARMEN ROSA DULCEY	TEJIDO VERTICAL	FLORIDABLANCA	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
CLAUDIA PINILLA	CLAUDIA PINILLA	REPLICAS DE IGLESIAS	GIRON	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
DULCES MAIZENITAS	ROSALBA GARCIA DURAN	DULCES TÍPICOS DEL SOCORRO	SOCORRO	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO. ESPECIFICAR EL CONTENIDO.
DOLORES GUIZA	DOLORES GUIZA	SOMBREROS	VELEZ	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.



ACTA	Código: AP-AI-RG-111	Fecha de Aprobación: 03/11/2015	Versión: 4	Pág. 6 de 6
------	-------------------------	---------------------------------	------------	-------------

EMPRESA	ARTESANO	ARTESANÍA	MUNICIPIO	PRODUCTOS SELECCIONADOS	ACOTACIONES
TERRACOTA BARILY	CLAUDIA BOHORQUEZ	VAJILLAS EN CERÁMICA	SOCORRO	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
FORMAS Y LUZ	MURIEL GARDERET	MOBILIARIO CON CESTERÍA MIMBRE, FIQUE, MADERA, PIEDRA	BARICHARA	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
EL TELAR	SERGIO AUGUSTO DUCÓN ANGARITA	BIOMBOS Y MUEBLES	SAN GIL	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
LILIA VASQUEZ	LILIA VASQUEZ	BORDADOS TRAJES TÍPICOS GUABINA	VELEZ	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
MARÍA CALA	MARÍA CALA	TEJEDURÍA	CHARALA	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
JIMENA RUEDA	JIMENA RUEDA	CERAMISTA	BARICHARA	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
MARIELA SANABRIA	MARIELA SANABRIA	TEJEDORA MOCHILA GUANE	BARICHARA	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
LUCIA MANRIQUE DE CACERES	LUCIA MANRIQUE DE CACERES	SOMBRERO DE PICO DE IRACA Y CALCETA DE PLATANO	COROMORO	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
MARIA FELISA ALQUICHIRE	MARIA FELISA ALQUICHIRE	ALFARERA GUANE	GUANE	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
HUMBERTO BOHORQUEZ	HUMBERTO BOHORQUEZ	INSTRUMENTOS MUSICALES	BUCARAMANGA	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.
NICODEMUS VIVIESCAS	NICODEMUS VIVIESCAS	CESTERIA	BARICHARA	TODOS LOS PRODUCTOS	EL PRODUCTO SE DEBE PRESENTAR ACOMPAÑADO DE EMPAQUE CON IMAGEN CORPORATIVA Y EL MODO DE MANTENIMIENTO.

Se firma la presente acta el 14 de Junio de 2016.

P.P.
Marta Clavijo

Fabian Ernesto Becerra Montoya

Ciro Alfonso Reyes Alvarez

MARIA CONSUELO TOQUICA CLAVIJO
Diseñadora Industrial
Representante de Artesanías de Colombia en Santander

FABIAN ERNESTO BECERRA MONTOYA
Diseñador Industrial - UIS
Diseñador del Laboratorio de Diseño e Innovación
Artesanías de Colombia en Santander

CIRO ALFONSO REYES ALVAREZ
Diseñador Industrial - UIS
Asesor Experto en Diseño y Desarrollo de Producto Artesanal
NUMEN DESIGN